

第二届“寻乌杯”全国广播电视台和网络视听行业职工调研能力竞赛活动获奖名单

| 序号 | 题目 | 作者 | 推荐单位 |
|------------------------|--|---|--------------------|
| 一等奖（10件，排名不分先后） | | | |
| 1 | 北京市城乡应急广播应用与建设研究 | 北京市广播电视台科技处 (公共服务处) | 北京市广播电视台 |
| 2 | 华数面向文化数字化发展的调研与建议 | 华数传媒总工办技术规划部 龙皋月、黄灵灵 | 浙江省文化广电和旅游厅 |
| 3 | 关于加快推动山东省视听产业发展的调研报告 | 山东省人民政府办公厅 山东省广播电视台 李建华、岳峘、张鹏、张慎涛、 高辉、宋倩、迟金磊、胡顺淑 | 山东省广播电视台 |
| 4 | 守正创新 乘风破浪 奋力开创 广电视听行业发展新局面 ——关于推动全省广电视听行业高质量发展的调研报告 | 湖南省广播电视台陈航 | 湖南省广播电视台 |
| 5 | 影视科技支撑文化旅游产业融合发展调研报告 | 四川省广播电视台科学技术研究所 朱静宁、刘海章、田才林、张琼、 余坤明、邹雪、张军、赵开宇、 陈霞、田兰梅、邢阳 | 四川省广播电视台 |
| 6 | 西藏广播电视台监管体系发展调研报告 | 西藏自治区广播电视台收听收看中心 夏纪明、邓飞 | 西藏自治区广播电视台 |
| 7 | 主流媒体新媒体典型案例模式研究报告 | 广电总局宣传司 李忠志、刘晓东、姚瑞、陶然 | 广电总局宣传司 |
| 8 | 关于加强电视剧网络版权保护有关问题的调研报告 | 广电总局电视剧司青年理论 学习小组 | 广电总局电视剧司 |
| 9 | 我国广电网络公共服务调研报告 | 中国广播电视台网络有限公司 张翼宫、刘中洲、朱海波 | 中国广播电视台网络有限公司 |
| 10 | 网络微短剧发展与治理专项调研报告 | 广电总局广播影视发展研究中心 彭锦、胡祥 | 广电总局广播影视发展研究中心 |
| 二等奖（20件，排名不分先后） | | | |
| 1 | 中国纪录片高质量发展研究 | 北京市广播电视台宣传管理处 | 北京市广播电视台 |
| 2 | 山西省推进政府购买有线电视服务调研报告 | 山西省广播电视台赵晓春 | 山西省广播电视台 |
| 3 | 媒体深度融合背景下浙江“广电+文旅”融合发展研究 | 浙江省文化广电和旅游厅 徐晓、郑宇、蔡益韩 | 浙江省文化广电和旅游厅 |
| 4 | 江西省广播电视台节目制作经营机构发展现状调研报告 | 江西省广播电视台 朱育松、徐家伟、徐俊 | 江西省广播电视台 |
| 5 | 关于全国高清超高清频道卫星传输系统建设的调研报告 | 河南广播电视台卫星传输中心 王世栋、任予、王恩华、万果果、 张晓 | 河南省广播电视台 |
| 6 | 湖北省广播电视台和网络视听监管现状及展望调研报告 | 湖北省新闻出版广电监管中心 赖锦培、许永武、彭诗文 | 湖北省广播电视台 |
| 7 | 网络视听节目监管及优化策略研究报告 | 广东省广州市广播电视台 监测与发展中心 戴冬云、梁炜莹、邹欣 | 广东省广播电视台 |
| 8 | 促进融合转化 再创陕剧辉煌——陕西电视剧与文学陕军 深度融合研究 | 陕西省广播电视台电视剧管理处 调研组 党昊、王晓磊、刘爱新、曹翀 | 陕西省广播电视台 |
| 9 | 关于提升兵团广播电视台与网络视听监测监管能力 的调研报告 | 新疆生产建设兵团广播电视台 党晓红 | 新疆生产建设兵团文化体育广电和旅游局 |
| 10 | 2023—2024年广播电视台和网络视听建议提案情况调研报告 | 广电总局办公厅 张恒、宋园园、周雨勋、张凯一、 吴安琪 | 广电总局办公厅 |

| | | | |
|----|---|---|------------------------|
| 11 | 关于“重温经典”频道走年轻群体的研究思考 | 广电总局传媒司王斐 | 广电总局传媒司 |
| 12 | 关于中国微短剧出海的调研报告 | 广电总局网络视听司 | 广电总局网络视听司 |
| 13 | 电视服务用户体验调研报告 | 广电总局科技司 | 广电总局科技司 |
| 14 | 关于进一步推动广电总局所属文艺院团发展的调研报告 | 广电总局规划财务司 | 广电总局规划财务司 |
| 15 | 广播电视和网络视听行业人才队伍建设分析报告 | 广电总局人事司杨馥宇、曹宇 | 广电总局人事司 |
| 16 | 全国视听产业园区发展现状、问题及对策 | 广电总局广播影视发展研究中心 贺涛、董潇潇 | 广电总局广播影视 发展研究中心 |
| 17 | 国家广播电视台办公信息化工作调研报告 | 广电总局信息中心调研组 | 广电总局信息中心 |
| 18 | 酒店电视操作复杂治理调研报告——基于全国酒店电视操作复杂问题的系统性调查与治理实践 | 中广电广播电影电视设计研究院 有限公司 裴家兴、王志峰、姚琼、孙宇泽、 张健 | 中广电广播电影电视 设计研究院有限公司 |
| 19 | 深化问题剖析 多措并举破局推动广电网络高质量发展 | 广电总局党校 2024 年春季学期（第 61 期）处级干部进修班课题组 狄明、姜英武、邱强、徐晨峰、 梁云英等 | 广电总局研修学院 |
| 20 | 发挥地方广电优势，提升国际传播效能 ——基于对广东吉林福建广西 4 省区部分广播电视台机构的调研 | 中国广播电视台社会组织联合会 田进、王求、周然毅、石良豫、 庄鑫、梁浩 | 中国广播电视台社会 组织联合会 |

三等奖（30件，排名不分先后）

| | | | |
|----|---|--|------------------|
| 1 | 新一代数字技术赋能首都剧集产业提质增效 与生态扩容研究 | 北京市广播电视台局电视剧管理处 | 北京市广播电视台 |
| 2 | 河北省广播电视覆盖接收方式调研报告 | 河北省广播电视台科学技术研究所 耿书华、张小静、闫子熙、习海燕、 赵正喜、孙鹏 | 河北省广播电视台 |
| 3 | 关于党建与业务工作深度融合的难点问题及应对策略研究 ——以内蒙古广播电视台和网络视听行业为例 | 内蒙古自治区广播电视台传输发射中 心赤峰 762 台、内蒙古自治区广播 电视监测与发展中心 田甜、居艳 | 内蒙古自治区广播 电视台 |
| 4 | 关于全省广播电视台和网络视听内容建设及精品创作 生产的调研报告 | 辽宁省广播电视台 陈磊、刘岩、王丛辉 | 辽宁省广播电视台 |
| 5 | 关于推进广电公共服务提质增效调研报告 | 吉林省广播电视台陈晓明 | 吉林省广播电视台 |
| 6 | 大小屏“联播”齐发力 唱响新时代主旋律——融变背景下 地方主流媒体做强主题报道的实践与思考 | 黑龙江省广播电视台 李洪志、卢占恒、王春宇、张晓梅 | 黑龙江省广播电视台 |
| 7 | 构建江苏广电视听文艺创作服务体系的调查与思考 | 江苏省广播电视台 曹远剑、谭松枝、潘政治 | 江苏省广播电视台 |
| 8 | 关于引导河南省微短剧产业做优做强的调研与思考 | 河南省广播电视台 芦山、李哲、苗双青、刘阳 | 河南省广播电视台 |
| 9 | 湖北广电视听新媒体国际传播效能调研报告 | 湖北省广播电视台课题组（报送单 位：湖北省广播电视台发展中心） 谢铭、徐向军、朱代军、黄超、 董豆豆 | 湖北省广播电视台 |
| 10 | 打造广播电视“内容一张网”不断巩固壮大主流思想 舆论阵地——关于当前广播电视内容建设和节目供给 的调研报告 | 广西壮族自治区广播电视台 专题调研组 | 广西壮族自治区广播 电视台 |
| 11 | 从受众调研破局：铜仁市广播电视台与网络视听融合发展 新路径探索 | 贵州省铜仁市融媒体中心 黄玉凡、孙姣龙、刘慧卓 | 贵州省广播电视台 |
| 12 | “云南省南亚东南亚区域视听传播枢纽平台” 建设的路径研究 | 云南广播电视台 艾玲、丰云兵、王一卓 | 云南省广播电视台 |

| | | | |
|----|--|--|---------------------|
| 13 | 边疆民族地区主流媒体节目质量提升策略研究——以西藏广播电视台为例 | 西藏广播电视台支晓亮 | 西藏自治区广播电视台 |
| 14 | 广播电视高山台站节目覆盖和收听情况调研分析——以甘肃省广播电视台冬青顶电视调频转播台为例 | 甘肃省广播电视台无线传输中心 冬青顶电视调频转播台 董新生、张晓婷、李亚萍 | 甘肃省广播电视台 |
| 15 | 公共屏视听服务发展情况调研报告 | 媒体融合发展司、规划院 联合申报 | 广电总局媒体融合发展司 |
| 16 | 内蒙古自治区广播电视公共服务调研情况报告 | 广电总局公共服务司朱晓鹏 | 广电总局公共服务司 |
| 17 | 俄罗斯广播电视和网络视听调查研究 | 广电总局国际司尤如红 | 广电总局国际司 |
| 18 | 家庭电视用户体验调查分析报告 | 广电总局机关党委、科技司、 信息中心联合申报 | 广电总局机关党委 |
| 19 | 关于加强新时代总局离退休干部党的建设工作的调研报告 | 广电总局离退休干部局兰晓 | 广电总局离退休干部局 |
| 20 | 文化社区平台建设与应用调研报告——新型广电网络服务城乡社区的新需要 | 中国广播电视台网络有限公司 山东网络有限公司 温日明、张晓彬 | 中国广播电视台网络有限公司 |
| 21 | 探究两岸群众关于总台对台湾地区广播节目的认知情况 | 广电总局五五二台 陈宇畅、张乐、林恩泽 | 广电总局无线电台管理局 |
| 22 | 新疆地区“双治理”工作成效调研 | 广电总局二〇一台 刘博、樊峰辉、钊楠楠、李广伟、 朱新星 | 广电总局监管中心 |
| 23 | 2024年广电媒体融合新发展新探索 | 广电总局广播影视发展研究中心 李秋红、冯雯欣、靳丹 | 广电总局广播影视发展研究中心 |
| 24 | 车载无线广播接收模块安装配置情况调研报告 | 广电总局广播电视台科学研究院 无线技术研究所党支部 | 广电总局广播电视台科学研究院 |
| 25 | 智能电视机开机广告市场调研报告 | 广电总局广播电视台规划院 朱玥、官良、李征昊、李昊天 | 广电总局广播电视台规划院 |
| 26 | 推动文化与科技深度融合，培育和发展广电新质生产力 | 广电总局党校2024年春季学期（第61期）处级干部进修班课题组 李雷雷、王珊珊、李亚飞、梁云英、 胡军、雷美娜、牟近辰、邱强 | 广电总局研修学院 |
| 27 | 网络主播发展现状及趋势分析 | 广电总局广播影视人才交流中心 罗运龙 | 广电总局广播影视人才交流中心 |
| 28 | 推进广播电视公共服务高质量发展的调研报告 | 中国广播电视台社会组织联合会 刘文岚、张冰、班蓓蓓、薛军、 刘宁 | 中国广播电视台社会组织联合会 |
| 29 | 塞尔维亚广播电视行业发展情况调研报告 | 中国广播电视台国际经济技术 合作有限公司 蒋鹏飞 | 中国广播电视台国际经济技术合作有限公司 |
| 30 | AI技术在新媒体内容制作中的创新应用与展望 | 中央广播电视台总台 刘小磊、高程、杨潇、李文钊、 宋朝 | 中央广播电视台总台 |

优秀奖（40件，排名不分先后）

| | | | |
|---|--------------------------|------------------------|-------------|
| 1 | 数字赋能北京广电视听高质量发展研究 | 北京市广播电视台政策法规处 | 北京市广播电视台 |
| 2 | 建好主流媒体新型传播平台推进媒体深度融合发展 | 山西省广播电视台 | 山西省广播电视台 |
| 3 | 广播电视无线覆盖区域群众体验及满意度情况调研报告 | 辽宁省广播电视台二〇四台 孙乾拯 | 辽宁省广播电视台 |
| 4 | 新时代辽宁地区优质短视频评价体系研究 | 辽宁省广播电视台及信息网络视听节目监测中心 | 辽宁省广播电视台 |
| 5 | 推进江苏电视纪录片高质量发展路径研究 | 江苏省广播电视台 吴以桥、曹晖、孙红光 | 江苏省广播电视台 |
| 6 | AIGC技术应用与媒体融合发展调研报告 | 浙江广播电视台集团 裘永刚、邓丹、王超 | 浙江省文化广电和旅游厅 |

| | | | |
|----|--|--|-------------------|
| 7 | 关于加强广播电视台全媒体传播体系建设的思考 | 安徽省广播电视台杨盛 | 安徽省广播电视台 |
| 8 | 推进广播电视频率频道精简精办的实践与思考 | 福建省广播电视台、局课题组 | 福建省广播电视台 |
| 9 | 关于规范网络主播管理 引导助力经济社会发展的调研报告 | 山东省广播电视台 李建华、杨永军、高辉、胡顺淑、 李梦雅、王绍宁 | 山东省广播电视台 |
| 10 | 新媒体信息安全综合治理体系的构建与技术实践 | 河南省广播电视台监听监看中心 黄鑫、陈疆平 | 河南省广播电视台 |
| 11 | 智慧引领，孵化台站新生态——关于当前智慧台站 建设的调研报告 | 湖北广播电视台龟山广播电视 发射台 黄浩、张鼎荣、杨章、刘圣兵 | 湖北省广播电视台 |
| 12 | 地市融媒体发挥特长助力区域农业经济发展的调研与实践 | 湖北省荆州市融媒体中心 | 湖北省广播电视台 |
| 13 | 加速推进多平台深入融合 积极构建全媒体传播体系 持续巩固壮大讴歌新时代奋进新征程的主流思想舆论 ——全省广电 媒体所属新媒体内容建设和导向管理 的调研与思考 | 湖南省广播电视台杨明伟 | 湖南省广播电视台 |
| 14 | 基层视角下的广电视听安全播出保障工作观察与思考 | 湖南省广播电视台张锦 | 湖南省广播电视台 |
| 15 | 立足广西面向东盟区位优势，推动中国电视剧在越南 “出圈”“出海”的对策研究 | 广西壮族自治区广播电视台 黄浪、李华毅 | 广西壮族自治区广播 电视台 |
| 16 | 关于广播电视节目（网络影视剧）制作经营机构 情况调研报告 | 海南省旅游和文化广电体育厅 康根永 | 海南省旅游和文化 广电体育厅 |
| 17 | 立足服务 守正创新：智慧广电引领乡村振兴 ——关于马关县国家试点工程建设的调研报告 | 文山壮族苗族自治州广播电视台 邹华宇 | 云南省广播电视台 |
| 18 | 关于广播电视安全播出保障工作的思考探索 ——以甘肃省广播电视台安全播出保障工作为例 | 甘肃省广播电视台安全播出 指挥中心 安三强 | 甘肃省广播电视台 |
| 19 | 加强新形势下媒体融合发展的探讨 | 青海省广播电视台张新文 | 青海省广播电视台 |
| 20 | 关于2024年广播电视重点惠民工程专项督查工作情况 的调研报告 | 广电总局公共服务司缪运涛 | 广电总局公共服务司 |
| 21 | 通过政府购买有线电视服务保障特殊群体收视权益 的调研报告 | 广电总局公共服务司孟子超 | 广电总局公共服务司 |
| 22 | 发挥广电优势，让经典视听作品在当下彰显现实意义 和时代价值 | 北京歌华有线电视网络股份 有限公司 王慧 | 中国广播网络 集团有限公司 |
| 23 | 以数字化转型全力推动新型广电网络建设 ——以广西广电网络为例探寻广电网络转型发展调研 | 广西广播电视台信息网络股份 有限公司 刘万星 | 中国广播网络 集团有限公司 |
| 24 | 强化价值引领 筑牢文化根基 彰显品牌力量 ——江苏有线塑造主流舆论新格局实践探析 | 江苏有线党群工作部 (党委宣传部) 姚晨、周上 | 中国广播网络 集团有限公司 |
| 25 | 吉林省文化资源数据采集建库标准体系调查研究报告 | 吉视传媒股份有限公司宫磊 | 中国广播网络 集团有限公司 |
| 26 | 基于广电网络转型实现高质量发展的实践探索 | 中国广播电视台网络有限公司 江西网络有限公司 杨振宇 | 中国广播网络 集团有限公司 |
| 27 | 无线局基层台站综合管理和服务工作调研报告 | 广电总局无线电台管理局局办室 | 广电总局无线电台 管理局 |
| 28 | 关于弘扬红色广电光荣传统的调研报告 | 广电总局二〇二六台张新房 | 广电总局无线电台 管理局 |
| 29 | 关于中央塔节传中心业务发展的调研报告 | 广电总局中央广播电视塔管理中心 肖晓初、李明亮 | 广电总局无线电台 管理局 |
| 30 | 关于无线局中短波发射天线运行维护工作情况的调研报告 | 广电总局北京广播电视台维护中心 | 广电总局无线电台 管理局 |

| | | | |
|----|---|---|-----------------------|
| 31 | 做好直播卫星广播电视用户需求上门服务调研报告 | 广电总局广播电视台卫星直播 管理中心 丁天予 | 广电总局广播电视台卫星直播 管理中心 |
| 32 | 超高清电视技术应用发展调研报告 | 广播电视台科学研究院电视技术 研究所党支部 | 广电总局广播电视台科学研究院 |
| 33 | 推进全媒体系统性变革背景下播出机构发展与建设情况调查 报告——以四川播出机构综合频道建设发展情况为例 | 广播影视信息网络中心 沈峰、黄穗、王祎、任婉君、 徐陶龙 | 广电总局广播电视台 规划院 |
| 34 | 关于高效内容审核机制和模式的调研报告 | 广电总局广播电视台规划院 刘文翰、宁金辉、曹志、孙琳、 陈晨、赵琳莉 | 广电总局广播电视台 规划院 |
| 35 | 何以经典——“重温经典”频道青年受众群体调研报告 | 中国电视艺术委员会 闫伟、李璇 | 中国电视艺术委员会 |
| 36 | 中国广播艺术团“国艺正当潮”活动调研报告 ——传统文化与新媒体融合的实践探索与行业启示 | 中国广播艺术团熊寓冰 | 中国广播艺术团 |
| 37 | 关于总局文艺院团贯彻落实广播电视台和网络视听高质量 发展工作有关调研分析和工作思考 | 中国爱乐乐团党委 | 中国爱乐乐团 |
| 38 | 推进“健康机关”建设、提高医疗服务水平调研报告 | 广电总局机关服务中心 王宝刚、邱艳华、庞全智、李媛媛、 杨林、梁静、王天羽 | 广电总局机关服务中心 |
| 39 | 人工智能赋能出版企业的机遇与挑战研究 | 中国广播影视出版社有限公司 | 中国广播影视出版社 有限公司 |
| 40 | 外媒2024年关于中国经济的报道调研 | 中央广播电视台总台 崔晶、胡玲玲、于陆彤 | 中央广播电视台总台 |